



La Libre

BELGIQUE

## Arts Libre (sup. La Libre Belgique)

Date : 04/12/2015

Page : 10+11

Periodicity : Weekly

Journalist : --

Circulation : 43402

Audience : 160800

Size : 350 cm<sup>2</sup>

## ■ Vente publique

# Bergé et ses livres rares

✻ Pierre Bergé est de nouveau dans l'actualité en ce mois de décembre car il a décidé de vendre une bonne partie de sa bibliothèque personnelle, celle de son appartement parisien situé dans le Carré, à Paris. Ce n'est donc pas celui partagé avec Yves Saint Laurent du côté du Bon Marché.

LA VENTE EST FIXÉE CE 11 DÉCEMBRE dans les salles de l'Hôtel Drouot et sera co-organisée par la maison de ventes Bergé et Associés, avec l'aide logistique de Sotheby's. Cela permettra à Sotheby's d'ajouter le chiffre d'affaires à son bilan annuel sur la place de Paris, et la chose est d'importance quand on sait la rivalité avec Christie's et Artcurial.

## Dickens

La bibliothèque de Pierre Bergé compte près de 1300 volumes ou tomes. Il y aura au moins trois vacations dispersées entre ce 11 décembre prochain et la fin de 2016.

Pierre Bergé a commencé sa vie de bibliophile sur le tard, à près de 40 ans, mais ce qu'il a choisi fut toujours guidé par les coups de cœur et le lien entre l'auteur, le lecteur et le dédicataire. Il en est ainsi du "David Copperfield" qui a appartenu à Dickens; c'est le premier livre que Bergé lut, enfant, à neuf ans. La bibliothèque est éclectique et s'étire sur près de 500 ans d'âge. Depuis les écrits de saint Augustin, "Les Confes-

sions", jusqu'aux amis de Cocteau, il y a de l'espace, de la liberté et du recueillement devant tant d'œuvres géniales. Les "Confessions" ont été imprimées à Strasbourg, chez Johannes Meutelin, natif de Sélestat. On est là vers 1470 et le lot, premier de la vacation donnera le ton, car il est estimé entre 150 000 et 200 000 euros.

## Très charnel Labé

En 1471, sans doute à Padoue, sortit un volume, "Deisira", premier du genre, qui parle de l'architecture. L'auteur, Leon Alberti (Gênes, 1404 - Rome, 1472), est un des personnages les plus éminents de la Renaissance florentine et romaine, concepteur du temple de Sigismond Malatesta à Rimini. Le texte avait été rédigé vers 1430 et fut donc imprimé bien plus tard. On l'attend entre 80 000 et 120 000 euros.

Suivra un volume rarissime, en édition originale, de Louise Charly dite Labé, intitulé "Œuvres". Poète de l'amour charnel, celle-ci sublima les passions amoureuses à usage des jeunes femmes lyonnaises. Ce volume de 1555 est escompté entre 300 000 et 400 000 euros. Il était réapparu à Lyon dans une vente en 1985.

Pour l'histoire de Don Quichotte par Cervantes, publié à Lisbonne en 1605, en espagnol, on espère entre 150 000 et 180 000 euros.

Pour les "Maximes et pensées" de Chamfort (1740-1794), publiées à Paris en 1795, il faudra assumer au moins 200 000 euros. Malgré l'état très flétri du lot, celui-ci vaut cher car il est rare, et d'autant plus qu'il appartient à Stendhal. Son état est du à l'usage constant que Stendhal en faisait. C'était son livre de chevet.

## Ph. Fy.

→ Infos : Harold Lombard, tél : 02 504 80 30; [hlombard@pba-auctions.com](mailto:hlombard@pba-auctions.com).



**“La Prose du Transsibérien” de Blaise Cendrars, livre-objet décoré par Sonia Delaunay, fut un échec commercial en 1913. Cent ans plus tard ce volume rarissime vaudra entre 200 000 et 300 000 euros.**

BERGÉ ET ASSOCIÉS/PHOTOGRAPHE STÉPHANE BRIOLANT

